

CLASS 12



MCQ

हिंदी अनिवार्य

PRACTICE SHEET



'रुवाइया - गज़ल'

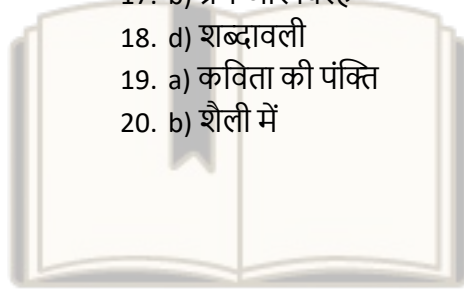
Chapter 8

1. 'रुवाइया - गज़ल' का मुख्य विषय क्या है?
 - a) प्रेम
 - b) करुणा
 - c) समाजिक जीवन
 - d) अध्यात्म
2. गज़ल का मूल रूप किस भाषा से आया है?
 - a) हिंदी
 - b) फारसी
 - c) संस्कृत
 - d) उर्दू
3. 'रुवाइया' शब्द का क्या अर्थ है?
 - a) प्रेम
 - b) शांति
 - c) करुणा
 - d) दुख
4. गज़ल के रचनाकार कौन हैं?
 - a) मीर
 - b) तुलसीदास
 - c) कबीर
 - d) इक़बाल
5. गज़ल में किस प्रकार की भावना व्यक्त की जाती है?
 - a) प्रेम और विरह
 - b) वीरता
 - c) हास्य
 - d) शांति
6. गज़ल की शायरी में किस प्रकार का छंद प्रमुख होता है?
 - a) दोहा
 - b) रोला
 - c) शेर
 - d) चौपाई
7. 'रुवाइया - गज़ल' में शायर किसके बारे में चर्चा करता है?
 - a) समाज
 - b) प्रकृति
 - c) प्रेम और दर्द
 - d) जीवन और मृत्यु
8. गज़ल की पहली पंक्ति को क्या कहा जाता है?
 - a) मतला
 - b) मक़ता
 - c) शेर
 - d) रुबाई
9. गज़ल की अंतिम पंक्ति को क्या कहा जाता है?
 - a) मतला
 - b) मक़ता
 - c) शेर
 - d) रुबाई
10. गज़ल की शायरी में शायर की कौन सी भावना प्रकट होती है?
 - a) प्रेम
 - b) दर्द
 - c) ईर्ष्या
 - d) साहस
11. 'रुवाइया - गज़ल' किस प्रकार की काव्य शैली को प्रस्तुत करती है?
 - a) वीर रस
 - b) करुण रस
 - c) शांत रस
 - d) प्रेम रस
12. गज़ल में शायर किसके प्रति वियोग व्यक्त करता है?
 - a) समाज
 - b) प्रियतम
 - c) परिवार
 - d) प्रकृति
13. 'रुवाइया - गज़ल' किस छंद में लिखी गई है?
 - a) सवैया
 - b) दोहा

- c) शेर
d) रुबाई
14. ग़ज़ल की रचना में शायर किस प्रकार के अलंकारों का प्रयोग करता है?
a) अनुप्रास
b) उपमा
c) श्लेष
d) रूपक
15. ग़ज़ल की किस पंक्ति में शायर का नाम आता है?
a) मतला
b) मक़ता
c) शेर
d) रुबाई
16. ग़ज़ल का एक शेर कितने मिसरों से बना होता है?
a) एक
b) दो
c) तीन
d) चार
17. ग़ज़ल की प्रमुख विषय-वस्तु क्या होती है?
a) वीरता
b) प्रेम और विरह
c) क्रोध
d) अध्यात्म
18. ग़ज़ल के किस तत्व से काव्य की सुंदरता बढ़ती है?
a) अलंकार
b) भाव
c) छंद
d) शब्दावली
19. ग़ज़ल में प्रयुक्त 'मिसरा' शब्द का क्या अर्थ है?
a) कविता की पंक्ति
b) कविता का शीर्षक
c) कविता का अंत
d) कविता की भावना
20. ग़ज़ल का साहित्यिक महत्व किसमें निहित होता है?
a) विषयवस्तु में
b) शैली में
c) अलंकारों में
d) भाषा में
21. ग़ज़ल किस रस की प्रमुख अभिव्यक्ति है?
a) शांत रस
b) करुण रस
c) वीर रस
d) हास्य रस
22. ग़ज़ल की रचना में किस तत्व का महत्व होता है?
a) भाव
b) छंद
c) तुकांत
d) सभी
23. 'रुबाइया - ग़ज़ल' का मुख्य स्वर क्या है?
a) प्रेम और वियोग
b) क्रोध
c) साहस
d) शांति
24. ग़ज़ल की रचना किसकी ओर संकेत करती है?
a) व्यक्तिगत अनुभव
b) समाजिक मुद्दे
c) प्राकृतिक सौंदर्य
d) ऐतिहासिक घटनाएँ
25. ग़ज़ल की रचना में शायर का कौन सा पक्ष प्रमुखता से उभर कर आता है?
a) वीरता
b) करुणा
c) प्रेम
d) अध्यात्म

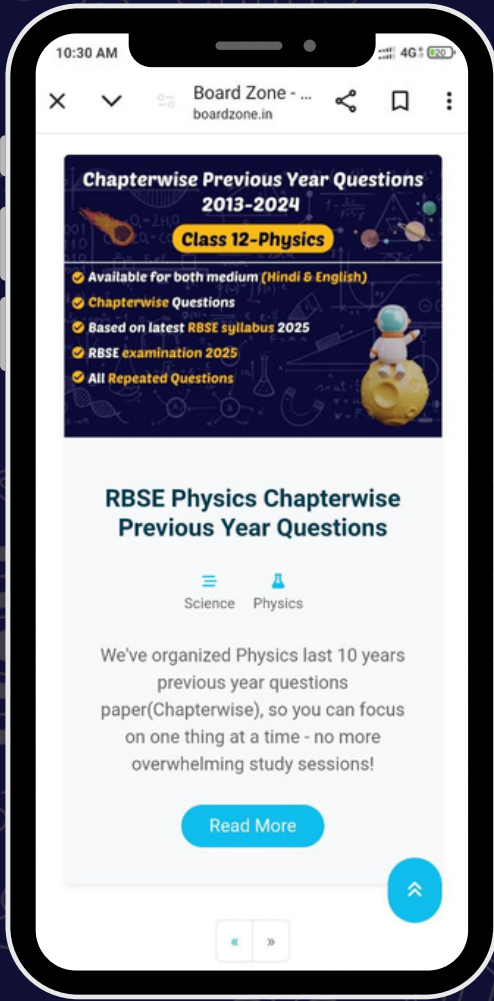
उत्तर कुंजी:

1. a) प्रेम
2. b) फारसी
3. d) दुख
4. a) मीर
5. a) प्रेम और विरह
6. c) शेर
7. c) प्रेम और दर्द
8. a) मतला
9. b) मक़ता
10. b) दर्द
11. d) प्रेम रस
12. b) प्रियतम
13. c) शेर
14. b) उपमा
15. b) मक़ता
16. b) दो
17. b) प्रेम और विरह
18. d) शब्दावली
19. a) कविता की पंक्ति
20. b) शैली में
21. b) करुण रस
22. d) सभी
23. a) प्रेम और वियोग
24. a) व्यक्तिगत अनुभव
25. b) करुणा



B O A R D
Z O N E

राजस्थान बोर्ड की तैयारी के लिए आज ही हमारे **YouTube** चैनल **Board Zone** और **Website** **BoardZone.in** से जुड़ें।



- **CHAPTER-WISE PYQ**
- **HANDWRITTEN NOTES**
- **MCQ**
- **BLUE PRINT**
- **MODEL PAPER**
- **STRATEGY**
- **ETC**



921-6765-400

JOIN CHANNEL FOR FREE STUDY MATERIALS



YouTube



WhatsApp



Telegram